



KOLEKCJA DREWNIANA - meble miejskie

Drewno jako materiał naturalny charakteryzuje się niepowtarzalnym rysunkiem i pięknymi kolorami. Znakomicie komponuje się z innymi materiałami, co pozwala stosować je w nowoczesnym i klasycznym otoczeniu.

Wybór wytrzymałych i stabilnych wymiarowo gatunków drewna sprawia, że meble miejskie Elmarco mają niską podatność na zarysowania, uderzenia oraz na wilgoć i wahania temperatury i ma to niebagatelne znaczenie w eksploatacji.

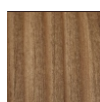
Stosowany przez Elmarco gatunek to drewno modrzewiowe, które charakteryzuje się :

TRWAŁOŚĆ – jest to jedno z najtrwalszych gatunków drzew. Ich naturalna odporność na owady, grzyby i warunki atmosferyczne sprawia, że jest cenionym materiałem, szczególnie do stosowania na zewnątrz,

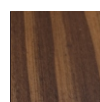
ODPORNOŚĆ – jest odporne na działanie deszczu, śniegu, mrozu i promieniowania UV, dlatego jest doskonałym wyborem, np. do produkcji lamp ogrodowych, tarasów, mebli ogrodowych czy elewacji,

PIĘKNA STRUKTURA – drewno modrzewiowe charakteryzuje się atrakcyjną strukturą i kolorystyką. Posiada ciepłą, złocistą przechodzącą w brąz barwę, co dodaje estetyki różnym wyrobom.

Drewniane meble to produkty ekologiczne. Odpowiednio pielęgnowane i właściwie użytkowane będą służyły przez wiele lat. Można je wielokrotnie odnawiać, co zdecydowanie przedłuża ich żywotność. Uszkodzenia w postaci rys lub wgłębień można łatwo usunąć poprzez szlifowanie i ponowne zabezpieczenie powierzchni.



modrzew
jasny



modrzew
ciemny

PIELĘGNACJA I KONSERWACJA

Wpływ środowiska i normalne użytkowanie z czasem powodują stopniowe zużycie estetyczne powierzchni drewna.

KONSERWACJA:

W okresach co 5 lat, gdy efekt kondensacji zanika. Czas zależy od miejsca użytkowania. Stanowisko: słoneczne, zacienione, wilgotne, zakurzone.

PODKŁAD:

Zalecamy oryginalny podkład firmy Remmers HK-Lakier 3 w 1 lub o równoważnych właściwościach, aby chronić drewno przed wilgocią, pleśnią, grzybami i promieniowaniem UV.

Skład: żywica alkidowa o lepkości >80s, światłoodporna, transparentne pigmenty, jedwabisty matowy połysk)

PRZYGOTOWANIE:

Podłoże powinno być suche, oczyszczone z kurzu i starych powłok. Luźne sęki i otwarte gniazda żywicy usunąć rozpuszczalnikami (art. 1345). Przed nałożeniem powłoki przeszlifować powierzchnię włókniną ścierną lub płótnem ściernym P100-120. Następnie oczyścić z kurzu i przetrzeć szmatką zwilżoną rozpuszczalnikami (art. 1345).

NAKLADANIE, KONSERWACJA:

Temperatura otoczenia +5 ; 30oC. Dokładnie wymieszać materiał (bez rozcieńczania). Malować pędzlem z naturalnego włosia zgodnie z kierunkiem włókien. Po wyschnięciu (ok. 12h w temp. 20oC, 65% wilgotności) nałożyć drugą warstwę.

NAPRAWA USZKODZEŃ:

W przypadku dużych uszkodzeń, zarysowań powierzchni, przeszlifować uszkodzone miejsce papierem ściernym P100-120. Następnie dwukrotnie pokryć powierzchnię zalecanym podkładem z palety kolorów (patrz katalog ElmarCo).

Okresowa konserwacja jest warunkiem utrzymania gwarancji.

Gwarancja 3 lata.



ELMARCO
ŚWIATŁO W DOBREJ FORMIE



PERŁA W KORONIE, woj.
lubelskie.
Świątynia zbudowana 365 lat
temu w Ortelu Królewskim z bali